

邀请函

1899年殷墟甲骨文之发现，与西北流沙坠简、敦煌石室经卷、明清大内档案共称中国文化史料“四大发现”。为纪念这个文化史上重要事件，我们特此举办“殷契抒怀——朱彦民甲骨文集联书法展”。

届时津门著名藏家拟出甲骨精品实物助展，来自全国各地甲骨学人和甲骨书家，研讨甲骨学问，交流甲骨书艺。

诚邀博雅君子，拨冗光降，观摩文物，商量契学，共襄盛事，何其乐也！

主办单位：天津市书法家协会、中国殷商文化学会、天津市楹联学会、南开大学历史学院

协办单位：天津市甲骨文学会、天津市炎黄文化研究会、天津书画艺术网、南开大学书画协会、南开大学诗词楹联学会、南开大学天津校友会书法协会

承办单位：天津市金融投资商会、天津源泰昊泽投资管理集团有限公司、天津九鹏和旭文化传媒有限公司

艺术顾问：范曾

学术主持：王宇信

策展人：敖堃、于健

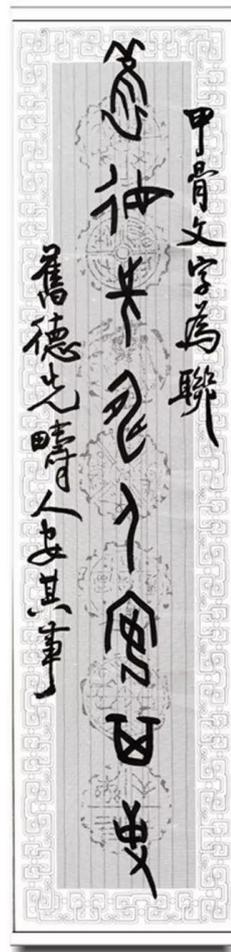
开幕时间：2018年11月24日 14:00（天津美术馆一楼大厅）

学术研讨会时间：2018年11月24日 15:30 - 17:30（天津美术馆二楼会议室）

展览时间：2018年11月24日 - 30日

展览地点：天津美术馆二楼第一展厅（天津市河西区平江道60号）

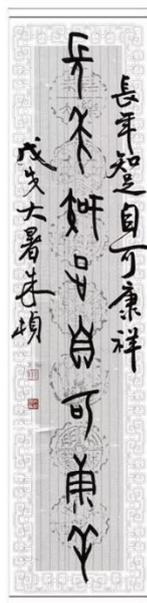
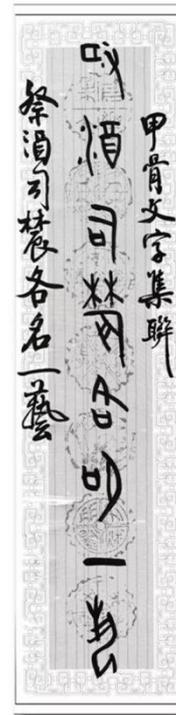
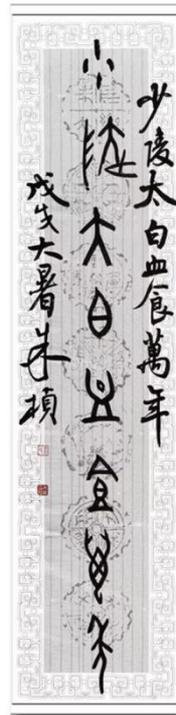
媒体支持：天涯艺术网、香港卫视（视频）、魅艺中国网、央视书画频道（视频）、一点资讯、今日头条、百度、腾讯（视频）、搜狐（视频）、新浪、网易（视频）、雅昌艺术网、艺起来、5A画廊、99艺术网、央视网、人民艺术、中国美术家网、中国书法家网、优酷（视频）、凤凰网（视频）、中国文化艺术网、中华资讯网、中艺书画网、环球文化艺术网、艺美中国网、中国美网、号外艺术网、中国时尚新闻网、中国艺术资讯网、中国书画报、天津美术网、金带福路艺术网、奇怪物语微信公众平台

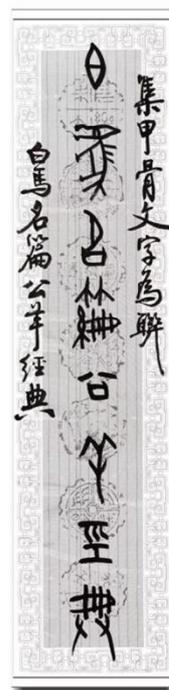


朱彦民先生简介

朱彦民，当代著名学者，书法家。艺名朱桢，号美髯公。斋号冰醋斋、怀醑堂、后素轩。现为南开大学历史学院教授、博士生导师，北京大学中国画法研究院兼职教授、中国书法家协会会员等。美风仪，世称美髯公。博学能属文，精书法，尤善甲骨文书法，左手书法是其特色。

作品先览

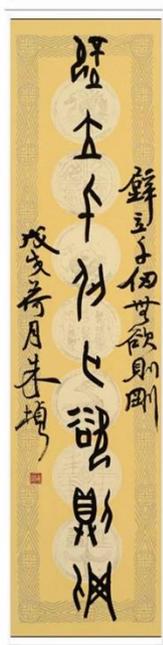




书风简评

书法作品上溯殷契周铭，感其天趣古朴；下宗魏晋锺王，喜其潇洒飘逸。学米黻风樯阵马，沉着痛快；效郑燮乱石铺街，自然流丽。颇留心字外功夫，爱慕青山秀水佳人名篇丽质之美；不刻意笔下技法，陶冶古儒先贤治学为文书卷之气。

作品先览



集甲骨文字為聯
然山水靈其人多壽
毓山小田田人五

得詩書無生子自賢
欲許各三止少自賢
戊戌夏月朱頊

集甲骨文字為聯
大處着眼小處着手
大處着眼小處着手

群居守口獨居守心
欲居守口守心守口
戊戌荷月朱頊

集甲骨文字為聯
文出巖入木同教化
獨有風人未宜教化

可於春日作盤遊
可干日日出也收存
戊戌大暑朱頊

集甲骨文字為聯
君子之行致出或處
君子之行致出或處

聖人有教立德立言
知人出教立德立言
戊戌荷月朱頊

集甲骨文字為聯
發上等願享下等福
發上等願享下等福

從高處立向寬處行
竹高處立向寬處行
戊戌夏日朱頊

范师序语

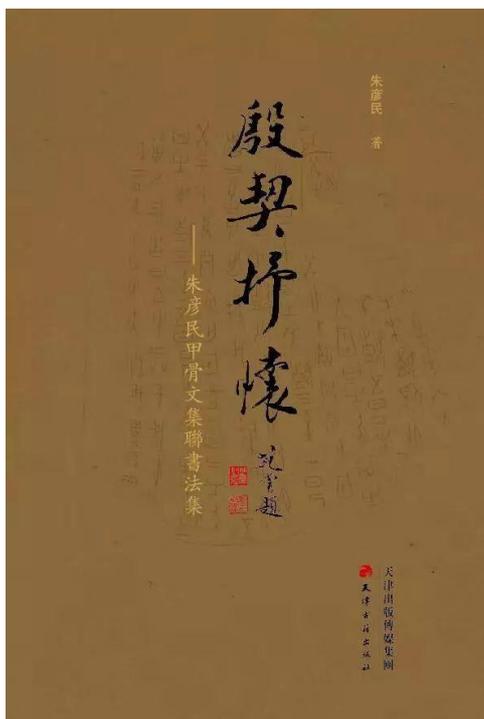
与彦民往还十载，初唯知其穷契文之学，以青年不厌枯索，积渐成家。于殷墟都城、巫覡之史、商族源起与殷先公偶配之学，咸有创说发明。

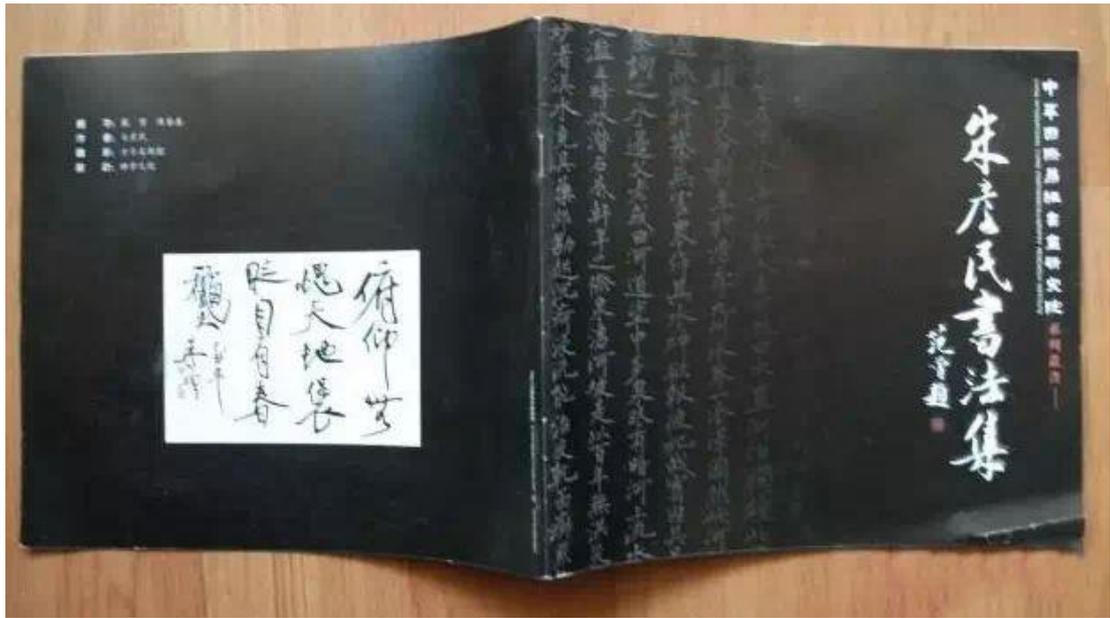
余观其书，飘逸有出尘之致，非时流逐怪追异者可同年而语。其结体神会殷虚书契，自有上古遗韵。昔观堂、叔蕴书中亦曾有感。而彦民于行草中，更增汉晋简牍、金文意味，则前未之见也。要之，心为书主，书为心画。苟有诗心为书羽翼，彦民之书当赴绝尘。

近年与余相晤，必以诗钟、联语为戏，久之渐窥门牖，且有从余学画之志。彦民书法集付梓，嘱为诗，余有厚望于朱君，诗以勉之：

大哲之门几度春，
推敲甲骨究天人。
清寒淇水怀乡曲，
萃确伾山铸此身。
觥罍常为佳句满，
翰毫信待墨池屯。
传经刘向遂心愿，
十翼同俦探古醇。

书法作品集





展览安排

展出地点：

天津美术馆二楼第一展厅

展出时间：

2018年11月24日~30日

开幕时间：

24日下午14:00，一楼大厅

学术研讨会：

24日下午15:30~17:30，二楼会议室

艺术顾问：范曾

学术主持：王宇信

策展人：敖堃、于健